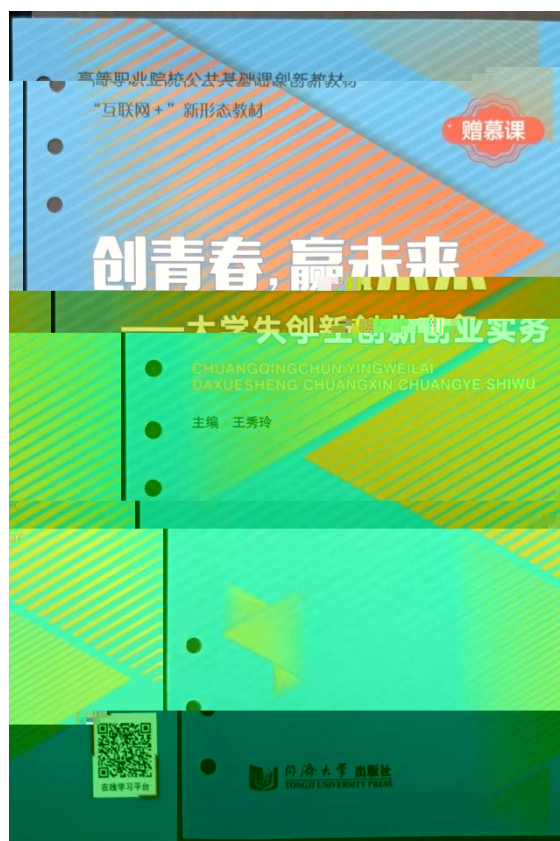


甘肃财贸职业学院推荐申报“十四五”首批 职业教育国家规划教材申报推荐展示

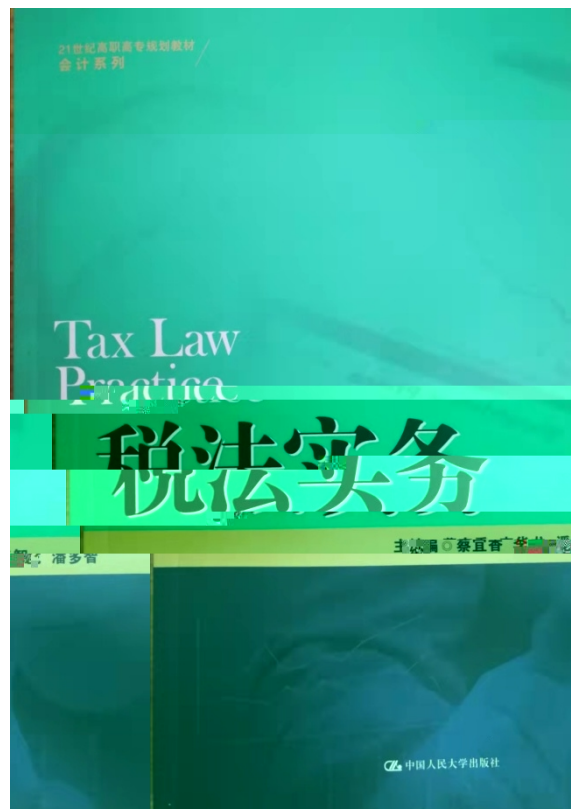
1. 《创青春，赢未来——大学创新创业实务》



+

2

2. 《 实务》



- -300-2 2 3-3

201 1 2021 10 5
 105 201

,

.

// .

- . / -/22112 1

3. 《 与数据分 基 》

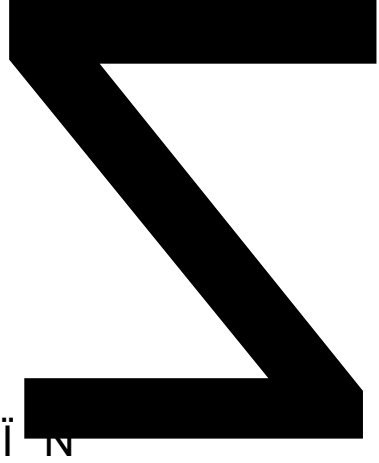


2021 3

3000

4. 《应用文写作》





2021



IN

3

+

++

/

+

6#Uë 7 oF >

b † e ^ { > ' Q1•+U

5. 《 律与 (2) 》

2 2021

2

1

1

1

30

6. 《大学美育》



CONTENTS

目录

第一章 大学美育概述	
第一节 什么是美育	2
第二节 中西方美育的产生与发展	4
第三节 大学美育的任务	6
第四节 大学美育的基本原则和开展途径	9
第二章 美与审美	15
第一节 美感的本质与特征	16
第二节 审美主体的条件和作用	
第三节 审美的条件和作用	
第三章 自然美与艺术美	
第一节 自然美	
第二节 艺术美	
第四章 生活美与劳动美	
第一节 生活美	
第二节 服饰美	64
第三节 饮食美	70
第四节 居室美	75
第五节 劳动美	77
第六章 社会美与美育	81
第一节 社会美的特征	82
第二节 心灵美	87
第三节 行为美	89
第四节 风度美	92
第五节 交际美	95
第七章 艺术美与美育	99
第一节 什么是艺术美	99
第二节 表演艺术与美育	106
第三节 造型艺术与美育	114
第四节 综合艺术与美育	125
第八章 文字美与美育	133
第一节 文学艺术的审美价值	133
第二节 篆书	134
第三节 隶书	138
第四节 楷书	142
第五节 楷书	148
第六节 行书	151
第七节 草书	157
第九章 语言美与美育	161
第一节 语言艺术的审美价值	161
第二节 诗歌	164
第十章 科技美与美育	185
第一节 科技美的特征与功能	186
第二节 科学美	190
第三节 技术美	194
第四节 设计美	198
第五节 工艺美	202
参考文献	208

目录

第一节 什么是美育	2
第二节 中西方美育的产生与发展	4
第三节 大学美育的任务	6
第四节 大学美育的基本原则和开展途径	9
第二章 美与审美	15
第一节 美感的本质与特征	16
第二节 审美主体的条件和作用	
第三节 审美的条件和作用	
第三章 自然美与艺术美	
第一节 自然美	
第二节 艺术美	
第四章 生活美与劳动美	
第一节 生活美	
第二节 服饰美	64
第三节 饮食美	70
第四节 居室美	75
第五节 劳动美	77
第六章 社会美与美育	81
第一节 社会美的特征	82
第二节 心灵美	87
第三节 行为美	89
第四节 风度美	92
第五节 交际美	95
第七章 艺术美与美育	99
第一节 什么是艺术美	99
第二节 表演艺术与美育	106
第三节 造型艺术与美育	114
第四节 综合艺术与美育	125
第八章 文字美与美育	133
第一节 文学艺术的审美价值	133
第二节 篆书	134
第三节 隶书	138
第四节 楷书	142
第五节 楷书	148
第六节 行书	151
第七节 草书	157
第九章 语言美与美育	161
第一节 语言艺术的审美价值	161
第二节 诗歌	164
第十章 科技美与美育	185
第一节 科技美的特征与功能	186
第二节 科学美	190
第三节 技术美	194
第四节 设计美	198
第五节 工艺美	202
参考文献	208

目录

第一节 什么是美育	2
第二节 中西方美育的产生与发展	4
第三节 大学美育的任务	6
第四节 大学美育的基本原则和开展途径	9
第二章 美与审美	15
第一节 美感的本质与特征	16
第二节 审美主体的条件和作用	
第三节 审美的条件和作用	
第三章 自然美与艺术美	
第一节 自然美	
第二节 艺术美	
第四章 生活美与劳动美	
第一节 生活美	
第二节 服饰美	64
第三节 饮食美	70
第四节 居室美	75
第五节 劳动美	77
第六章 社会美与美育	81
第一节 社会美的特征	82
第二节 心灵美	87
第三节 行为美	89
第四节 风度美	92
第五节 交际美	95
第七章 艺术美与美育	99
第一节 什么是艺术美	99
第二节 表演艺术与美育	106
第三节 造型艺术与美育	114
第四节 综合艺术与美育	125
第八章 文字美与美育	133
第一节 文学艺术的审美价值	133
第二节 篆书	134
第三节 隶书	138
第四节 楷书	142
第五节 楷书	148
第六节 行书	151
第七节 草书	157
第九章 语言美与美育	161
第一节 语言艺术的审美价值	161
第二节 诗歌	164
第十章 科技美与美育	185
第一节 科技美的特征与功能	186
第二节 科学美	190
第三节 技术美	194
第四节 设计美	198
第五节 工艺美	202
参考文献	208

